

Animations en continu Stands et expositions

→ Exposition « Sahel, mon amour »

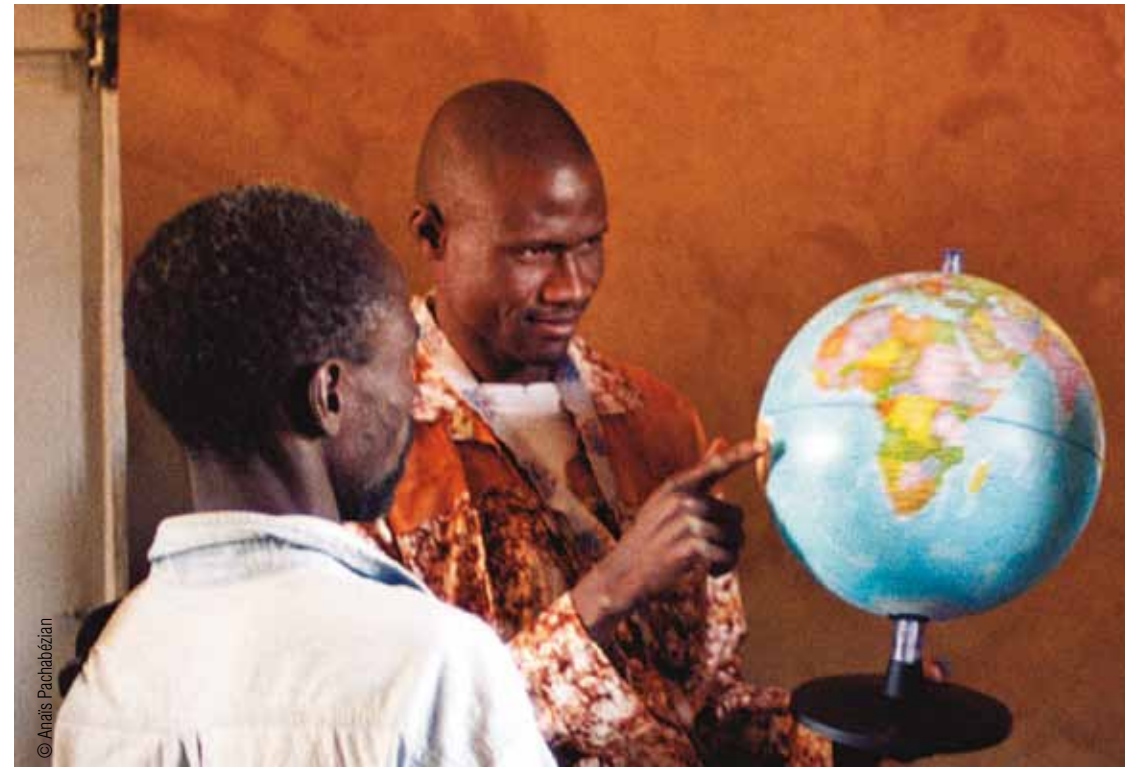
- Des créations croisées de quatre artistes inspirés par le bassin du fleuve Sénégal, région historique de l'engagement du GRDR au Sahel. **Oscar Baillif**, artiste peintre suisse, **Michèle Ludwiczak**, peintre-sculpteure française et **JB Russell**, artiste photographe américain, **Oumar Ball**, artiste peintre mauritanien, proposent leurs regards atypiques sur la vitalité des femmes, des hommes et des paysages sahéliens.

→ 40 ans d'aventure humaine pour des territoires solidaires

- 17 panneaux retracent en textes et en images le parcours historique du GRDR depuis 40 ans aux côtés des migrants subsahariens et de leurs villages d'origine.

→ Stands d'éditeurs et d'associations de migrants

- Des éditeurs et des associations de migrants partenaires du GRDR présentent leurs productions et leurs actions pour sensibiliser les visiteurs aux réalités de l'immigration africaine en France et à leurs activités ici et là-bas en matière de co-développement.



© Anais Pachabézián

Programme : 21 • 22 janvier 2011
à la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration

Contact

GRDR
Migration - Citoyenneté - Développement
Tél. : 01 48 57 75 80
Karen Mbomozomo, coordinatrice de l'événement
karen.mbomozomo@grdr.org
Olympe Levakis, chargée de la communication
olympe.levakis@grdr.org

Les migrations subsahariennes

Par delà les clichés, des richesses à valoriser

Vendredi 21 janvier 2011 Etat des connaissances

14H00 → **Ouverture par Luc Gruson, Directeur général de la CNHI et Michel Colin de Verdière, Président du GRDR**

14H15 → **Les migrations subsahariennes en France, flux et présence depuis les années 60**

Table-ronde animée par Marie Poinot, rédactrice en chef de la revue Hommes et Migrations, avec :

- Julie Garnier, université de Poitiers – Laboratoire Migrinter, *Les Africains en France : vieillissement et transformation d'une migration.*
- Liza Rives, Ehess - Laboratoire Maurice Halwachs
- Abdoul Ba, université d'Evry, La diaspora sénégalaise en France dans un contexte mondialisé.

16H00 → **Regards rétrospectifs et prospectifs sur l'espace migratoire subsaharien**

Table-ronde animée par Patrick Gonin, Maître de conférences à l'Université de Poitiers avec :

- Mathieu Lafréchoux, Directeur des opérations et des partenariats, Rafael Ricardou, Coordinateur de l'antenne Ile-de-France, Samba Yatéra, Directeur adjoint du GRDR.
- Armelle Choplin, université de Paris-Est – Marne-la-Vallée, *Quand la mer se ferme. Du transit au posttransit migratoire en Mauritanie.*
- Nathalie Kotlok, université de Poitiers-Migrinter, *Le co-développement, une politique publique à plusieurs faces.*
- Kevin Mary, université de Caen et Poitiers

Samedi 22 janvier 2011 Vitalités des cultures

15H00 → **Regards photographiques sur les migrants et les frontières, en partenariat avec Cultures France, diaporama sur la biennale africaine de la photographie, Bamako 2009**

Table-ronde animée par Dagara Dakin, université de Paris 1, en présence de :

- Michket Krifa et Laura Serani, commissaires de la 8^e biennale africaine de la photographie, Bamako 2009
- Ananias Leki Dago, photographe ivoirien.
- Bathelemy Togu, artiste et photographe camerounais.
- Saïdou Diko, photographe burkinabé.
- Marian Nur Goni, doctorante en histoire de la photographie à l'Ehess-Paris et responsable de Afriphoto projet photographique d'Africultures (www.afriphoto.com).

18H00 → **Café littéraire "Littérature et migrations africaines"**

Table-ronde animée par Elisabeth Lesne, département Éditions, CNHI, en présence de :

- Mamadou Mahmoud N'Dongo et Elisabeth Tchoungui, deux écrivains qui nous parlent de leurs romans récents,
- Boniface Mongo-Mboussa, critique littéraire et spécialiste de la littérature africaine,
- Nicolas Treiber, université de Paris IV, qui évoque la figure du migrant dans la littérature africaine des années 50
- Et un auteur représentant l'éditeur Présence africaine.

20H15 → **Intermède gustatif autour des saveurs africaines**
20H45

21H00 → **Défilé d'autres coutures**
22H00 **Carte blanche aux styles africains en France**

Sous le parrainage de Sakina M'Sa, et avec la participation de Anggy Haïf, Bill Ruterana, Martial Tapolo, Anna Nagalo, Imane Ayissi, Sadio Bee, Sokona Niakahte et la classe haute-couture du lycée d'Alembert à Aubervilliers.